CASCÃO

Nº 156 - Cr$ 9.500,00

EDITORA GLOBO

MAURICIO DE SOUSA EDITORA

PORTUGAL ESC145$00

Agora você pode ler e ouvir uma história diferente todos os dias do ano.

Chegou Nana Nenê. Uma coleção de histórias feitas para você ler (ou pra mamãe contar a você) na hora de dormir. Com Nana Nenê, todo dia você fica conhecendo uma nova história, como a do Saci-Pererê, da arca de Nóe, do ovo, do Mico-Leão, do descobrimento do Brasil, do dia da árvore e muitas outras.

Peça Nana Nenê. Você vai viver um mundo mágico e encantado de historinhas bem gostosas, todos os dias do ano.

GRÁTIS!
UMA FITA CASSETE,
Com o envelope nº 1 você ganha esta fita cassete, com músicas de ninar e cantigas de roda.

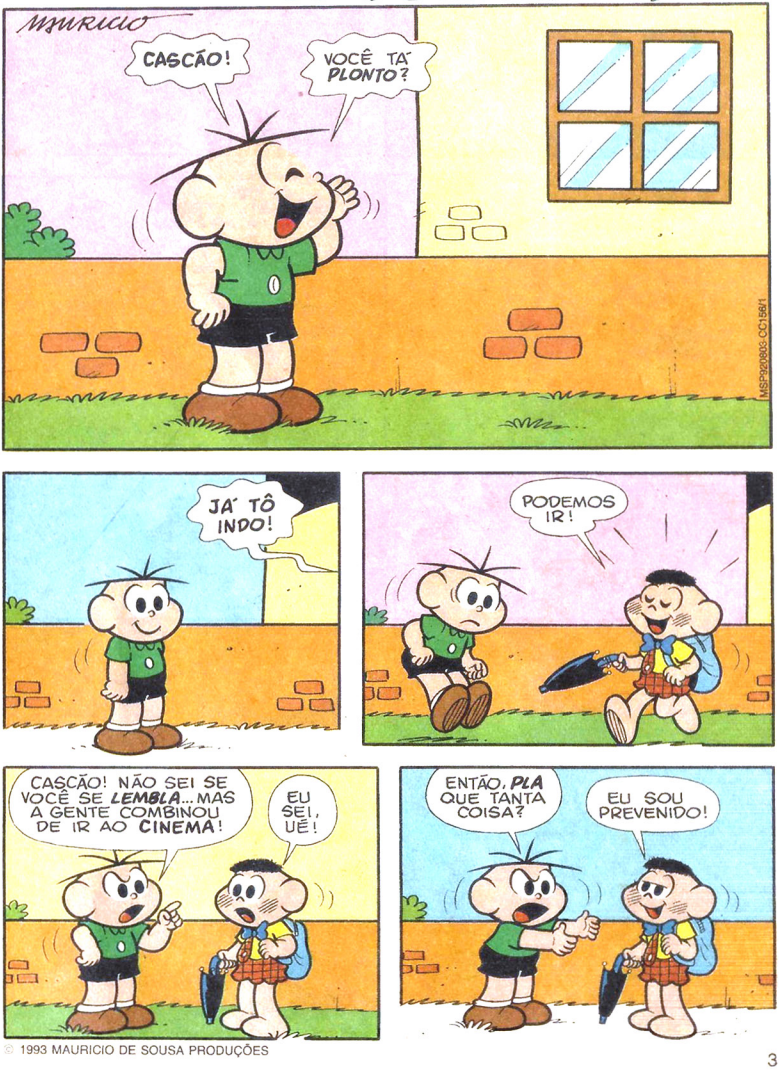
366 historinhas e 50 brincadeiras superdivertidas!
Nana Nenê traz fichas com 366 histórias, todas com lindos desenhos coloridos. É uma historinha para cada dia do ano! Nenhuma outra coleção tem tantas histórias para você. Os 26 envelopes de Nana Nenê também trazem fichas com 50 brincadeiras, antigas e novas, para você fazer dentro ou fora de casa com seus amiguinhos: amarelinha, passa-anel, dança das cadeiras, cabra-cega e mais um montão de coisas.

E TAMBÉM: • *Quem começa a brincadeira?* - Ensina várias maneiras de tirar a sorte. • *O que é, o que é ?* - Mais de 100 adivinhações superengraçadas.

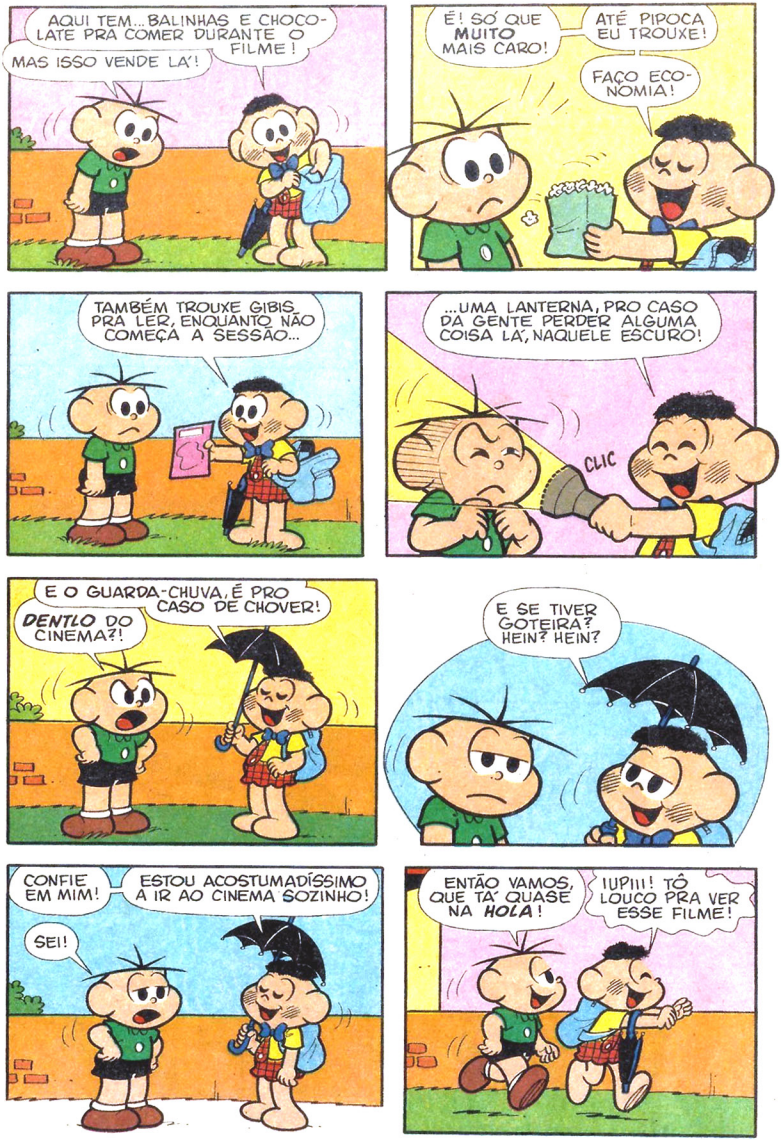
EDITORA GLOBO

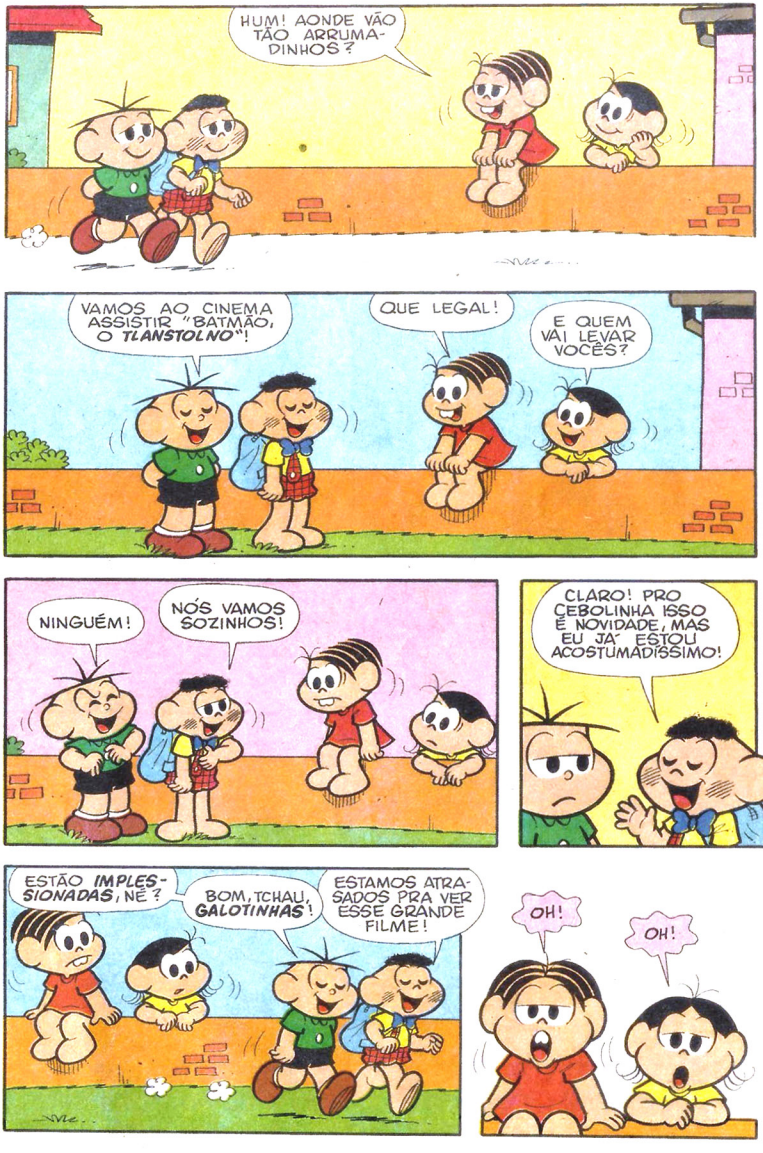
TODA SEMANA NAS BANCAS!

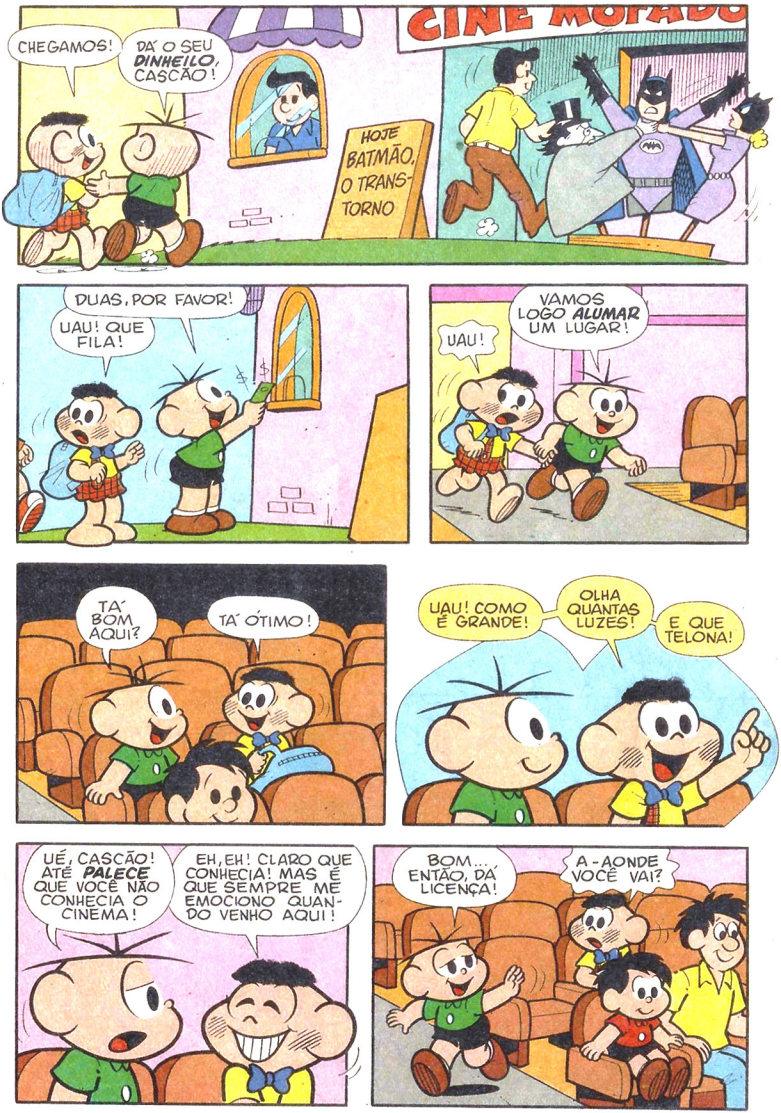
CASCÃO em PEGANDO UM Cineminha

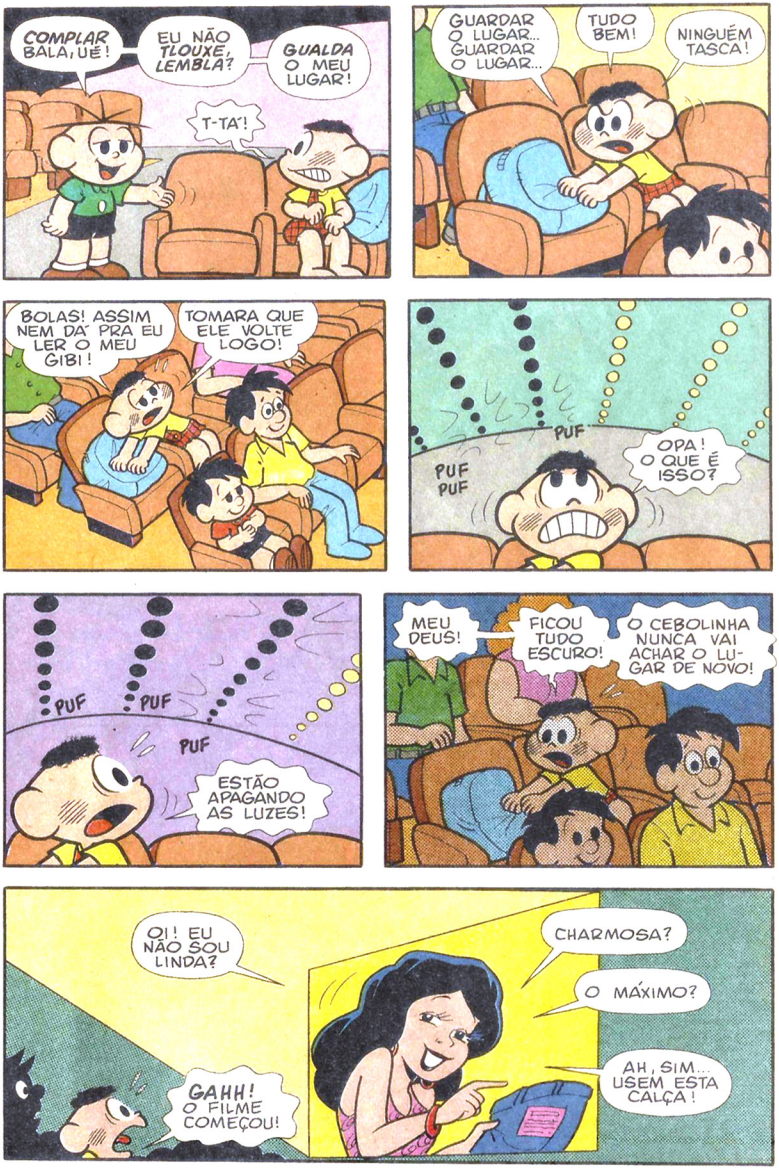


© 1993 MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES

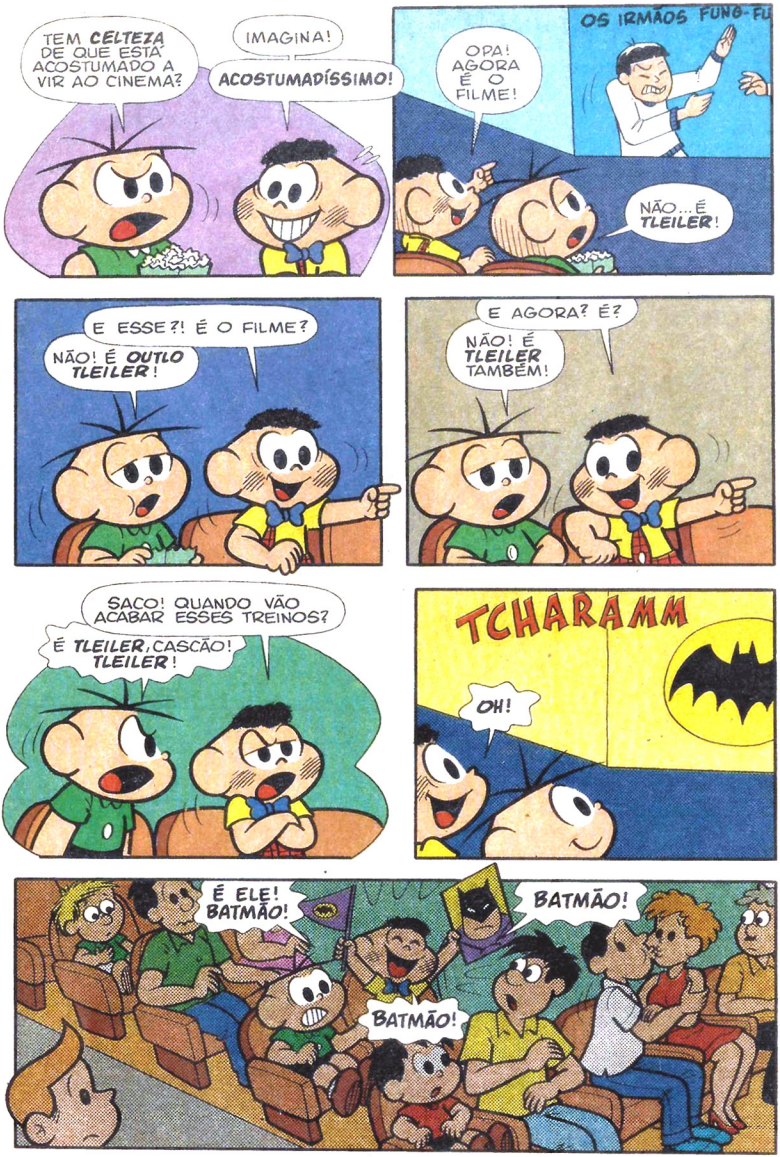

AQUI TEM... BALINHAS E CHOCOLATE PRA COMER DURANTE O FILME!
MAS ISSO VENDE LÁ!
É! SÓ QUE MUITO MAIS CARO!
ATÉ PIPOCA EU TROUXE!
FAÇO ECONOMIA!
TAMBÉM TROUXE GIBIS PRA LER, ENQUANTO NÃO COMEÇA A SESSÃO...
...UMA LANTERNA, PRO CASO DA GENTE PERDER ALGUMA COISA LÁ, NAQUELE ESCURO!
CLIC
E O GUARDA-CHUVA, É PRO CASO DE CHOVER!
DENTRO DO CINEMA?!
E SE TIVER GOTEIRA? HEIN? HEIN?
CONFIE EM MIM!
ESTOU ACOSTUMADÍSSIMO A IR AO CINEMA SOZINHO!
SEI!
ENTÃO VAMOS, QUE TÁ QUASE NA HORA!
IUPIII! TÔ LOUCO PRA VER ESSE FILME!

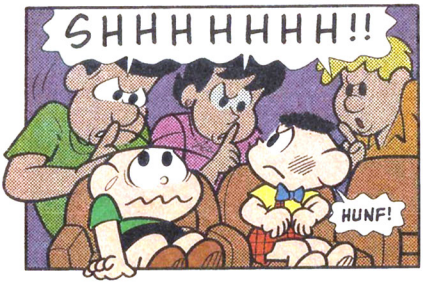

HUM! AONDE VÃO TÃO ARRUMADINHOS?
VAMOS AO CINEMA ASSISTIR "BATMÃO, O TLANSTOLNO"!
QUE LEGAL!
E QUEM VAI LEVAR VOCÊS?
NINGUÉM!
NÓS VAMOS SOZINHOS!
CLARO! PRO CEBOLINHA ISSO É NOVIDADE, MAS EU JÁ ESTOU ACOSTUMADÍSSIMO!
ESTÃO IMPLESSIONADAS, NÉ?
BOM, TCHAU, GALOTINHAS!
ESTAMOS ATRASADOS PRA VER ESSE GRANDE FILME!
OH!
OH!


CINE MOFADO
CHEGAMOS!
DÁ O SEU DINHEILO, CASCÃO!
HOJE BATMÃO, O TRANS-TORNO
DUAS, POR FAVOR!
UAU! QUE FILA!
VAMOS LOGO ALUMAR UM LUGAR!
UAU!
TÁ BOM AQUI?
TÁ ÓTIMO!
UAU! COMO É GRANDE!
OLHA QUANTAS LUZES!
E QUE TELONA!
UÉ, CASCÃO! ATÉ PALECE QUE VOCÊ NÃO CONHECIA O CINEMA!
EH, EH! CLARO QUE CONHECIA! MAS É QUE SEMPRE ME EMOCIONO QUANDO VENHO AQUI!
BOM... ENTÃO, DÁ LICENÇA!
A-AONDE VOCÊ VAI?

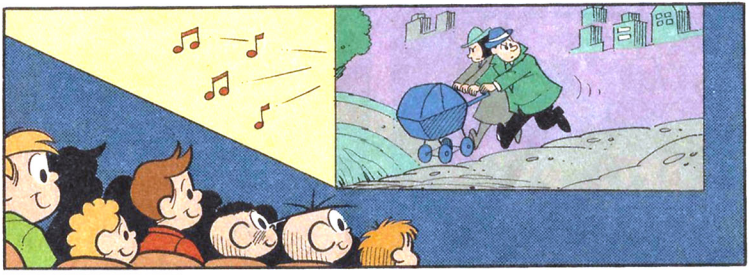

COMPLAR BALA, UÉ!
EU NÃO TLOUXE, LEMBLA?
GUALDA O MEU LUGAR!
T-TA'!
GUARDAR O LUGAR... GUARDAR O LUGAR...
TUDO BEM!
NINGUÉM TASCA!
BOLAS! ASSIM NEM DÁ PRA EU LER O MEU GIBI!
TOMARA QUE ELE VOLTE LOGO!
PUF
PUF
PUF
OPA! O QUE É ISSO?
PUF
PUF
PUF
ESTÃO APAGANDO AS LUZES!
MEU DEUS!
FICOU TUDO ESCURO!
O CEBOLINHA NUNCA VAI ACHAR O LUGAR DE NOVO!
OI! EU NÃO SOU LINDA?
CHARMOSA?
O MÁXIMO?
AH, SIM... USEM ESTA CALÇA!
GAHH! O FILME COMEÇOU!

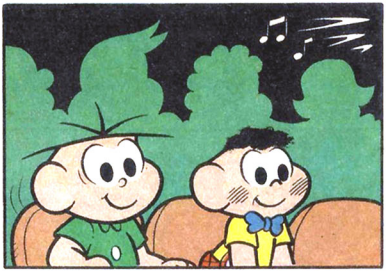
AI! O FILME COMEÇOU!
E O CEBOLINHA NÃO VOLTA!
E EU ESTOU COM TORCICOLO DE FICAR ASSIM...
ELE NUNCA VAI ME ACHAR NESTE ESCURO!
SÓ TEM UM JEITO!
CEBOLINHA!
ONDE VOCÊ ESTIVER...
EU TÔ AQUI!
OI! ESSE FILME QUE VOCÊS VÃO VER NÃO É NENHUMA MARAVILHA...
SHHHHHHHHH!
Ô CASCÃO! EU SEI!
ATÉ QUE ENFIM!
VOCÊ PERDEU UM PEDAÇÃO DO FILME!
MAS EU CONTO PRA VOCÊ!
PRIMEIRO, APARECEU UMA MULHER VENDENDO CALÇA... DEPOIS, UM HOMEM VENDENDO GELADEIRA...
CLARO, NÃO SEI O QUE ISSO TEM A VER COM O BATMÃO, MAS...
NADA!
ISSO É SÓ COMELCIAL, BOBÃO!

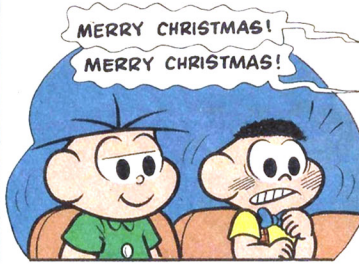

TEM CELTEZA DE QUE ESTÁ ACOSTUMADO A VIR AO CINEMA?
IMAGINA!
ACOSTUMADÍSSIMO!
OS IRMÃOS FUNG-FU
OPA! AGORA É O FILME!
NÃO... É TLEILER!
E ESSE?! É O FILME?
NÃO! É OUTLO TLEILER!
E AGORA? É?
NÃO! É TLEILER TAMBÉM!
SACO! QUANDO VÃO ACABAR ESSES TREINOS?
É TLEILER, CASCÃO! TLEILER!
TCHARAMM
OH!
É ELE! BATMÃO!
BATMÃO!
BATMÃO!


SHHHHHHH!!
HUNF!

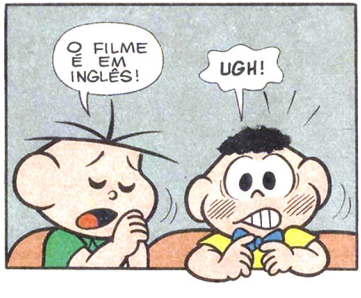
CASCÃO! QUER PALAR QUIETO?!
O FILME TÁ COMEÇANDO!
TÁ BOM!





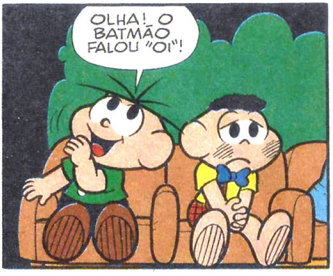

MERRY CHRISTMAS!
MERRY CHRISTMAS!

CEBOLINHA! ELES ESTÃO FALANDO OUTRA LÍNGUA!
É! EU JÁ SABIA!


O FILME É EM INGLÊS!
UGH!

MAS EU NÃO ENTENDO INGLÊS!
NEM EU!
TEM QUE LER AS LEGENDAS!

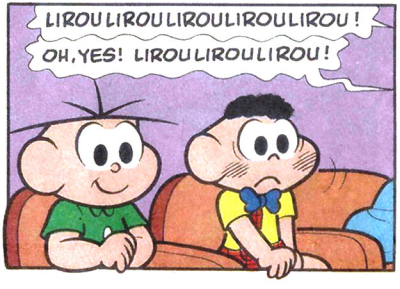
MAS EU NÃO CONSIGO LER DEPRESSA!
DEIXA! EU LEIO *PLA* VOCÊ!

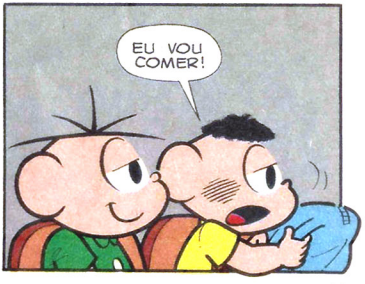

OLHA! O BATMÃO FALOU "OI"!

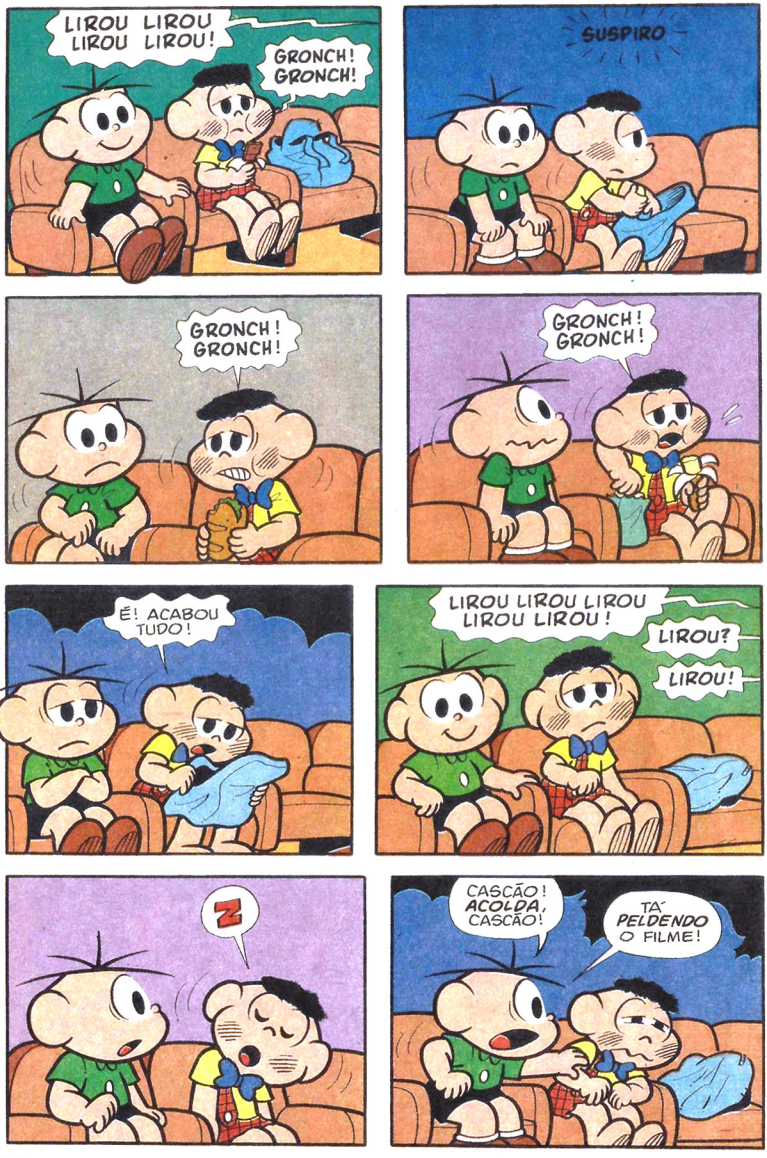
AÍ, O PINGOIM FALOU... "EU VOU...
E *AGOLA*, A MULHER-GATO DISSE: "POR QUE VOCÊ...
E O BATMÃO FALOU: "AMANHÃ *SELA*"...OPS!

É! ACHO QUE TAMBÉM NÃO CONSIGO LER *DEPLESSA*!
MAS, ENTÃO, NÃO VAMOS ENTENDER NADA DO FILME!

AH! SÓ PELA IMAGEM, VALE A PENA!
AS CENAS DE LUTA...

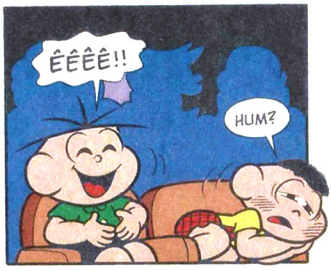

LIROULIROULIROULIROULIROU!
OH, YES! LIROULIROULIROU!


EU VOU COMER!

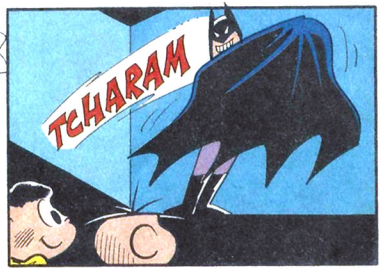

LIROU LIROU LIROU LIROU!
GRONCH! GRONCH!
SUSPIRO
GRONCH! GRONCH!
GRONCH! GRONCH!
É! ACABOU TUDO!
LIROU LIROU LIROU LIROU LIROU!
LIROU?
LIROU!
Z
CASCÃO! ACOLDA, CASCÃO!
TÁ PELDENDO O FILME!

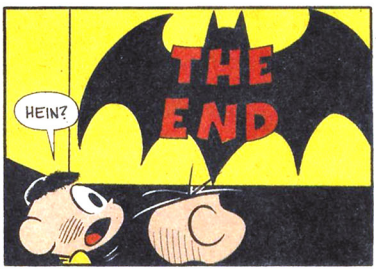
* JÁ TRADUZIDO.

SENÃO, EU NÃO PODERIA FAZER O FILME BATMÃO III... A BILHETERIA!
E ISSO NÃO VOU PERMITIR!
POF


ÊÊÊÊ!!
HUM?

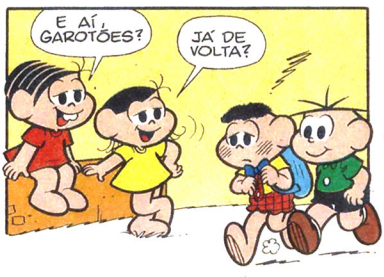
É O BATMÃO!
DÁ-LHE, BATMÃO!
DÁ-LHE, BATMÃO!


TCHARAM


THE END
HEIN?

JÁ ACABOU?
QUE FILME CURTO!
VOCÊ DOLMIU!
NÃO ACONTECEU NADA!

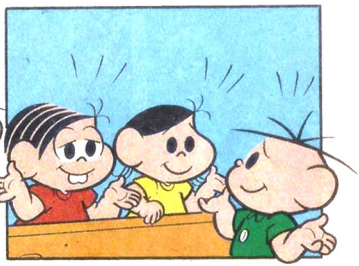
TÁ ACOSTUMADÍSSIMO, NÉ, CASCÃO?

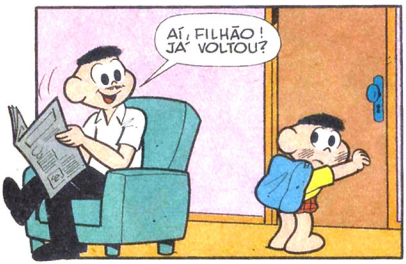

E AÍ, GAROTÕES?
JÁ DE VOLTA?

MAS QUE CARINHA TRISTE, CASCÃO!
NÃO GOSTOU DO FILME?
É QUE ELE DOL...

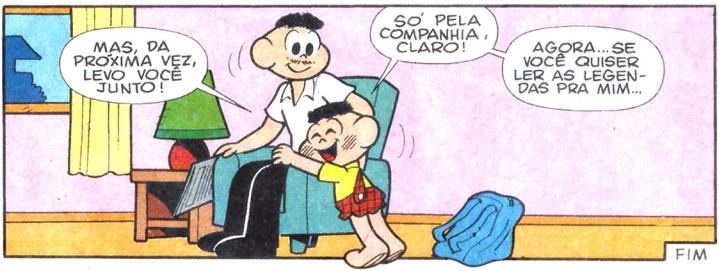
EU ACHEI MUITO FRACO!
JÁ VI COISAS MELHORES!

NÃO SOU COMO VOCÊS, QUE FICAM DESLUMBRADOS À TOA!
EU JÁ FUI MUITAS VEZES AO CINEMA!
ESTOU ENJOADO! ENJOADÍSSIMO!




AÍ, FILHÃO! JÁ VOLTOU?

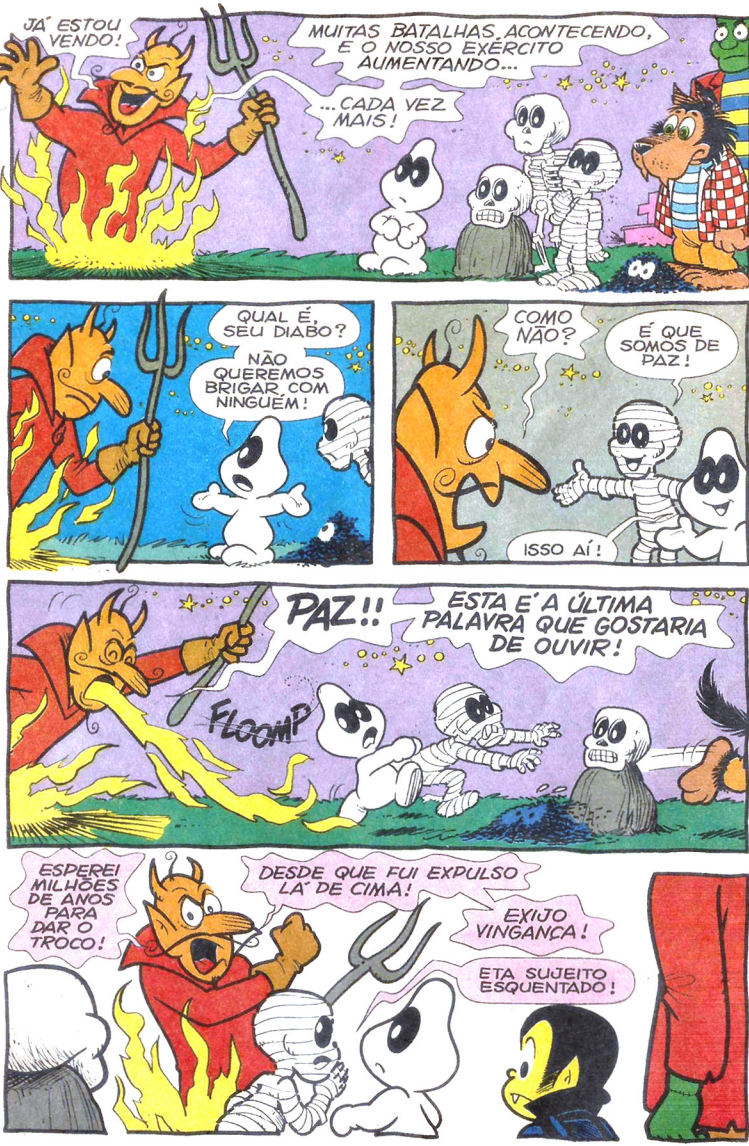
E ENTÃO? QUE TAL IR AO CINEMA PELA PRIMEIRA VEZ?
ER... MUITO BOM, PAI!


MAS, DA PRÓXIMA VEZ, LEVO VOCÊ JUNTO!
SÓ PELA COMPANHIA, CLARO!
AGORA... SE VOCÊ QUISER LER AS LEGENDAS PRA MIM...
FIM

MSP920804-CC156/2
VOCÊS TAMBÉM RECEBERAM O AVISO?
DEVERÍAMOS NOS REUNIR AQUI?
MAS POR QUÊ?
SEI LÁ! NÃO TENHO A MENOR IDÉIA!
MINHA NOSSA!
O CHÃO ESTÁ TREMENDO!
FUJAM!

A TURMA DO PENADINHO em:

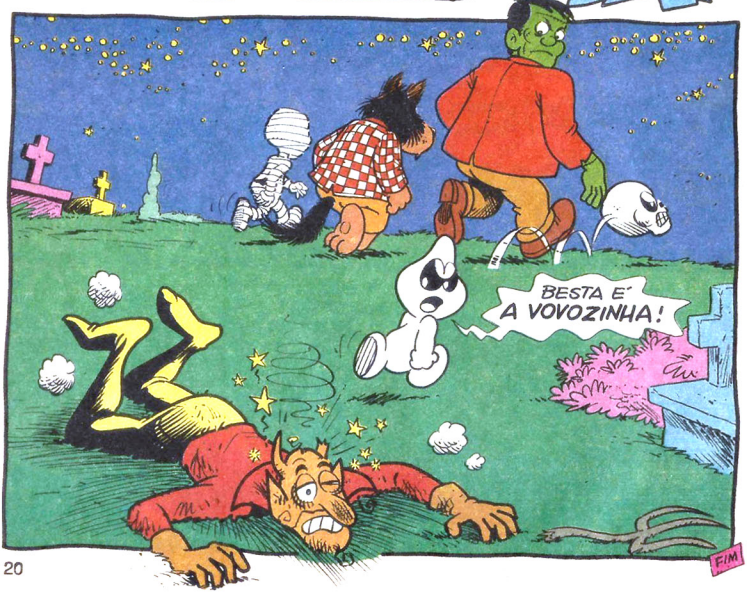
APOCALIPSE


JÁ ESTOU VENDO!
MUITAS BATALHAS ACONTECENDO, E O NOSSO EXÉRCITO AUMENTANDO...
...CADA VEZ MAIS!
QUAL É, SEU DIABO?
NÃO QUEREMOS BRIGAR COM NINGUÉM!
COMO NÃO?
É QUE SOMOS DE PAZ!
ISSO AÍ!
PAZ!!
ESTA É A ÚLTIMA PALAVRA QUE GOSTARIA DE OUVIR!
FLOOMP
ESPEREI MILHÕES DE ANOS PARA DAR O TROCO!
DESDE QUE FUI EXPULSO LÁ DE CIMA!
EXIJO VINGANÇA!
ETA SUJEITO ESQUENTADO!

DOENÇAS...
...SOFRIMENTO...
...POR TODA PARTE!
REINAREI NO APOCALIPSE!
MAS, PARA ISSO, CONTAREI COM VOCÊS...
...O MEU EXÉRCITO DE BESTAS!
BESTAS?!
TODO TIPO DE BESTAS!
MORTOS-VIVOS...
...MÚMIAS...
...VAMPIROS...
LOBISOMENS...
...FANTASMAS...
...MONSTROS DE TODOS OS TIPOS!
VINDE A MIM, BESTAS!
VINDE A MIM!
COMO É, PENADINHO?
VAMOS OU NÃO VAMOS?

MEU EXÉRCITO! MEUS SOLDADOS!
CLARO QUE VAMOS!

RAF
VLAM
ZAS
CLOC
TUM
POU
BLEF


BESTA É A VOVOZINHA!
FIM

LOJINHA POSTAL Mônica

PEDIDOS POR TELEFONE:

(011) 262-2665

De 2ª a 6ª das 9 às 18h.

Relógios da Mônica e do Cebolinha

A Lojinha da Mônica produziu com exclusividade para seus amiguinhos os relógios da Mônica e do Cebolinha, com Certificado de Garantia Orient e assistência técnica em todo o Brasil. A garotada vai adorar! As quantidades são limitadas.

Preço de cada relógio:
Cr$ 398.000,00
Códigos:
147 - Relógio da Mônica
148 - Relógio do Cebolinha

PEDIDOS PELO CORREIO:

* Preencha o cupom com todos os seus dados, indicando o código, a quantidade e o preço dos produtos escolhidos.
* Faça sua opção de pagamento: cheque em 1 ou 2 vezes, ou cartão de crédito.
* Em caso de cheque, faça-o nominal à LOJINHA DA MÔNICA LTDA. Coloque num envelope junto com o cupom. Não precisa selar: basta escrever no lugar do selo TAXA PAGA, e remeta para LOJINHA DA MÔNICA - 1234, São Paulo - SP, CEP 05999-999.

LOJINHA POSTAL Mônica

Cód. Produto _____ Quant. _____ Valor Cr$ _____
Cód. Produto _____ Quant. _____ Valor Cr$ _____
Anexo cheque nominal à Lojinha da Mônica Ltda.,
no valor de Cr$ _____
Nº do cheque: 1º _____ 2º _____ nº Banco _____
Autorizo o débito de Cr$ _____ em meu cartão de Crédito. Nome do Cartão _____
Validade _____ nº do Cartão: _____
Nome: _____ Sexo: ____
End.: _____
Bairro: _____ CEP _____-_____
Cidade: _____ Estado: _____
Tel.: (DDD) _____
CIC: _____ Data de Nasc. ____/____/____

Assinatura: _____ Data de hoje: ____/____/____ 01

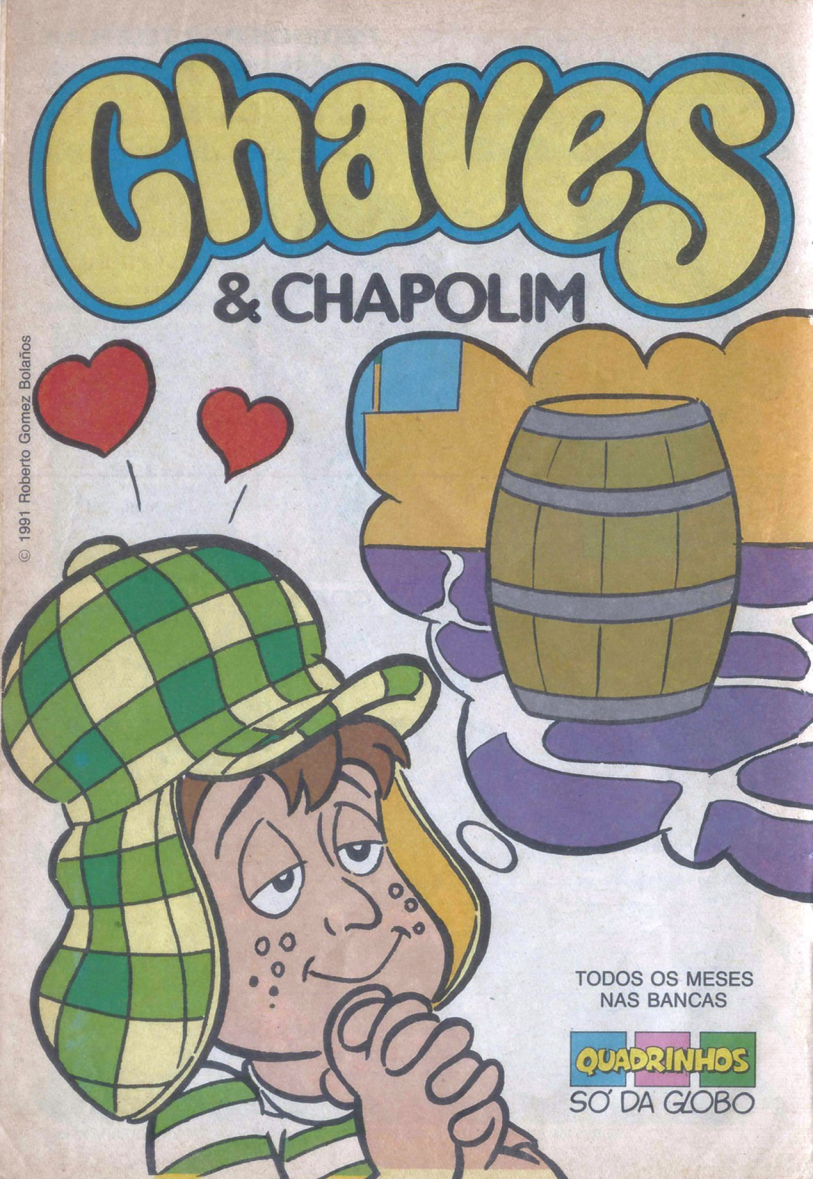
Preços válidos até 31/01/93

1966 - © MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES

SE VOCÊ NÃO QUISER RECORTAR A SUA REVISTINHA, TIRE UMA CÓPIA DO CUPOM OU ESCREVA UMA CARTA.

Chaves & CHAPOLIM

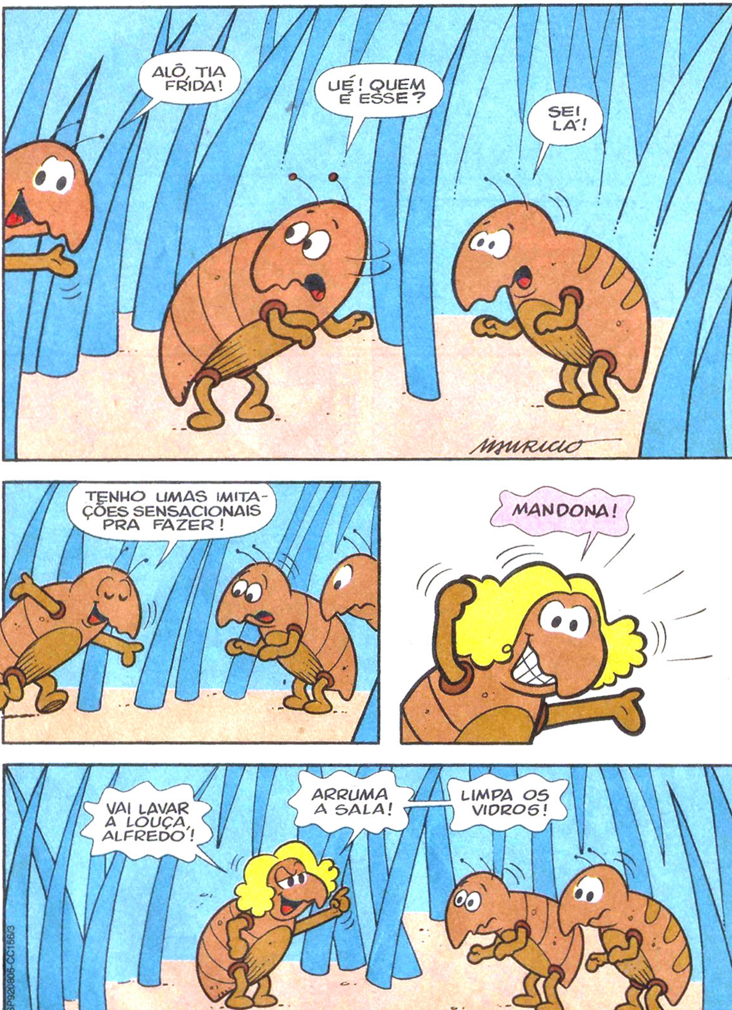
© 1991 Roberto Gomez Bolaños

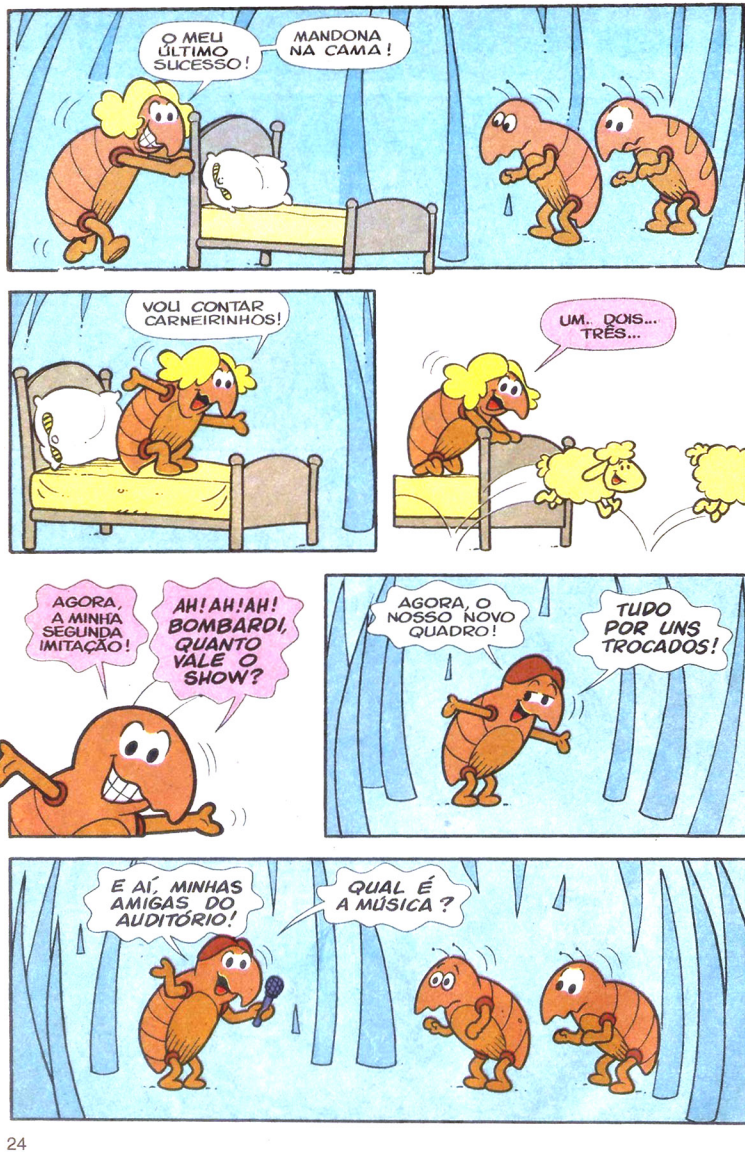


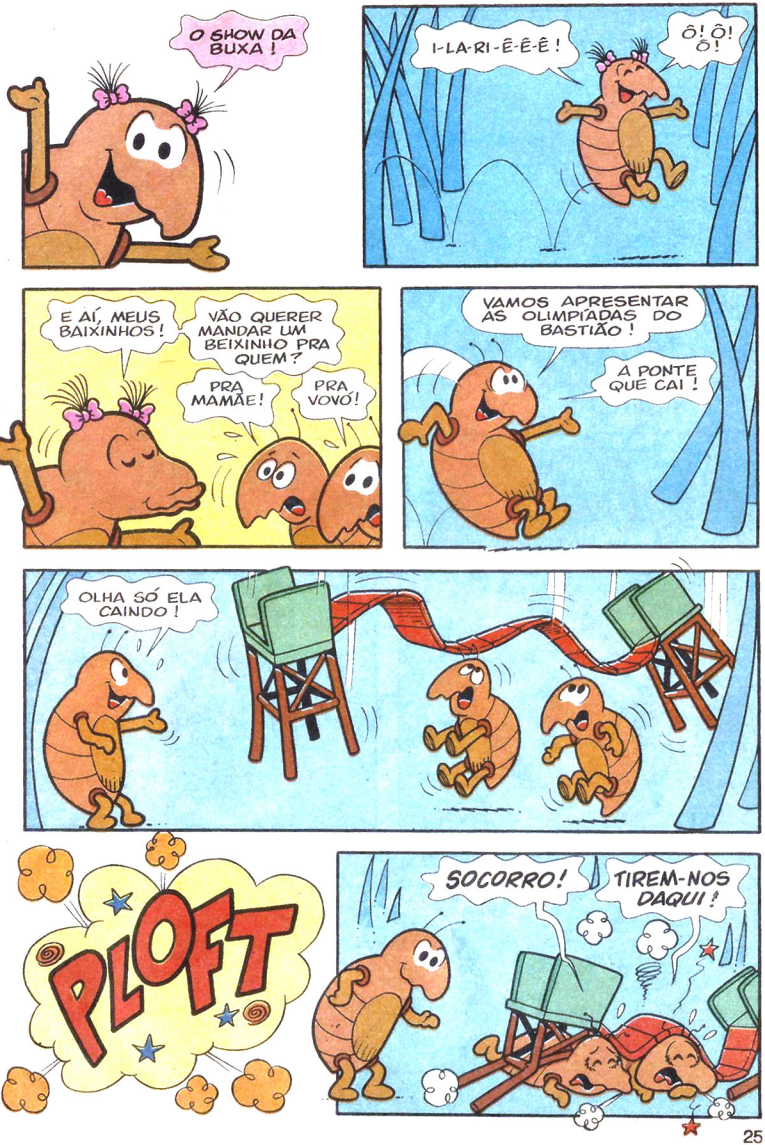
TODOS OS MESES
NAS BANCAS

QUADRINHOS
SÓ DA GLOBO

MAURICIO apresenta PULGATÓRIO




O MEU ÚLTIMO SUCESSO!
MANDONA NA CAMA!
VOU CONTAR CARNEIRINHOS!
UM.. DOIS... TRÊS...
AGORA, A MINHA SEGUNDA IMITAÇÃO!
AH! AH! AH! BOMBARDI, QUANTO VALE O SHOW?
AGORA, O NOSSO NOVO QUADRO!
TUDO POR UNS TROCADOS!
E AÍ, MINHAS AMIGAS DO AUDITÓRIO!
QUAL É A MÚSICA?


O SHOW DA BUXA!
I-LA-RI-Ê-Ê-Ê!
Ô! Ô! Ô!
E AÍ, MEUS BAIXINHOS!
VÃO QUERER MANDAR UM BEIXINHO PRA QUEM?
PRA MAMÃE!
PRA VOVÓ!
VAMOS APRESENTAR AS OLIMPÍADAS DO BASTIÃO!
A PONTE QUE CAI!
OLHA SÓ ELA CAINDO!
PLOFT
SOCORRO!
TIREM-NOS DAQUI!

VAMOS APROVEITAR AS ESTRELINHAS...
E APRESENTAR, VIVA A MADRUGADA!
CHEGAAA!
CALMINHA! SOU UM TALENTO!
MEREÇO SER BEM TRATADO!
POF
TINHA QUE SER UMA PULGA DO BUGU!
TINHA QUE SER!
FIM

LOJINHA POSTAL Mônica

PEDIDOS POR TELEFONE:

(011) 262-2665

De 2ª a 6ª das 9 às 18h.

Desenhos animados da Turma da Mônica

Você vai se divertir com toda a Turma da Mônica reunida em grandes aventuras. As quantidades são limitadas.

Preço de cada fita: Cr$ 219.000,00

Códigos:

127 - As Aventuras da Turma da Mônica

128 - As Novas Aventuras da Turma da Mônica

PEDIDOS PELO CORREIO:

* Preencha o cupom com todos os seus dados, indicando o código, a quantidade e o preço dos produtos escolhidos.
* Faça sua opção de pagamento: cheque em 1 ou 2 vezes, ou cartão de crédito.
* Em caso de cheque, faça-o nominal à LOJINHA DA MÔNICA LTDA. Coloque num envelope junto com o cupom. Não precisa selar: basta escrever no lugar do selo TAXA PAGA, e remeta para LOJINHA DA MÔNICA - 1234, São Paulo - SP, CEP 05999-999.

LOJINHA POSTAL Mônica

Cód. Produto _____ Quant. _____ Valor Cr$ _____

Cód. Produto _____ Quant. _____ Valor Cr$ _____

Anexo cheque nominal à Lojinha da Mônica Ltda.,

no valor de Cr$ _____

Nº do cheque: 1º _____ 2º _____ nº Banco _____

Autorizo o débito de Cr$ _____ em meu cartão de Crédito. Nome do Cartão _____

Validade _____ nº do Cartão: _____

Nome: _____ Sexo: _____

End.: _____

Bairro: _____ CEP _____-_____

Cidade: _____ Estado: _____

Tel.: (DDD) _____

CIC: _____ Data de Nasc. ____/____/____

Assinatura: _____ Data de hoje: ____/____/____

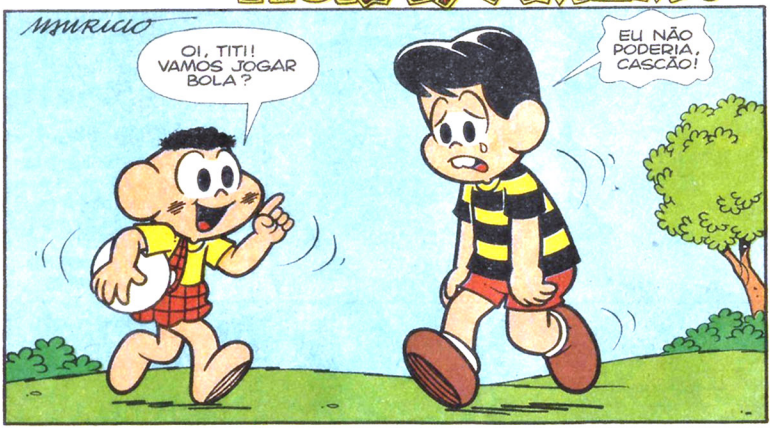
Preços válidos até 31/01/93

01

1966 - © MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES

SE VOCÊ NÃO QUISER RECORTAR A SUA REVISTINHA, TIRE UMA CÓPIA DO CUPOM OU ESCREVA UMA CARTA.

Cascão em NA NOSSA HORA, AMÉM!



BUÁÁ...
O QUE FOI, CASCÃO? A MÔNICA ACELTOU VOCÊ?

CEBOLINHA... EU-EU... VOU MORRER!!
O QUÊ?! A COELHADA FOI TÃO FOLTE ASSIM?

NÃO É NADA DISSO!
EU VOU MORRER UM DIA!
CLALO! OU UMA NOITE!

...E VOCÊ FALA ISSO COM ESSA CARA DE PASTEL?
VOCÊ NÃO PLECISA SE PLEOCUPAR! AINDA É CEDO!

VOCÊ AINDA VAI CLESCER!
ESTUDAR!
CASAR!
TLABALHAR!
TER FILHOS!
TER NETOS!

PRA QUÊ?
PLA QUE O QUÊ?

PRA QUE FAZER TUDO ISSO, SE EU VOU MORRER?
E EU SEI LÁ!

MAS NÃO SE PLEOCUPE, CASCÃO!
QUANDO VOCÊ MOLER, VAI FICAR SABENDO DE TUDO!
BOBÃO!
POR QUÊ?
POR QUE O QUÊ?
ANJINHO!!
SÓ VOCÊ PODE ME AJUDAR!
POR QUE A GENTE MORRE?
QUE PERGUNTA, CASCÃO!
NÃO ACHA QUE É MUITO CEDO PRA ISSO?
EU QUERO SABER!
A GENTE MORRE PORQUE JÁ CUMPRIU A MISSÃO DA GENTE!
MISSÃO?!

CLARO! TODO MUNDO TEM UMA MISSÃO NA VIDA!
É?

CLARO! QUANDO O HOMEM NASCEU, DEUS FALOU: "CRESCEI E MULTIPLICAI-VOS"!

É PRECISO SER BOM, HONESTO, JUSTO...
NÃO PECAR CONTRA A NATUREZA, AJUDAR O PRÓXIMO!
DAÍ, A GENTE MORRE E ACABA TUDO!

DEPENDE DE VOCÊ!
E DO QUE VOCÊ FEZ NA VIDA!
COMO ASSIM?

SE VOCÊ FEZ O BEM, DEIXOU BONS EXEMPLOS DE VIDA...
...SE VOCÊ AJUDAR A MELHORAR ESTE MUNDO...

...VAI DEIXAR UM POUCO DO CÉU, POR AQUI!
DEIXAR O CÉU... AQUI?

OU VOCÊ PREFERE DEIXAR UM INFERNO PARA SEUS FILHOS, SEUS NETOS?
É!
LÓGICO QUE NÃO!

QUER DIZER QUE NEM CÉU TEM, DEPOIS QUE A GENTE MORRE?
TEM O CÉU DO TAMANHO DO CÉU QUE VOCÊ APRONTAR POR AQUI!

OU O INFERNO DO TAMANHO DAS MALDADES QUE VOCÊ COMETER!

APRONTAR... COM A MÔNICA... É CASO PRA INFERNO?
AH, CASCÃO! ISSO É PERALTICE DE CRIANÇA! É NORMAL!

SABE DE UMA COISA, ANJINHO?
O QUÊ?

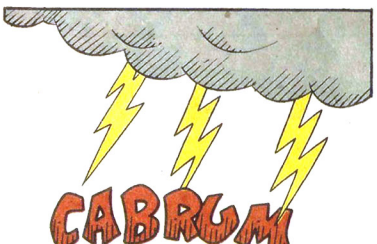
ESSE NEGÓCIO DE MISSÃO, QUE VOCÊ FALOU AÍ, É MUITO SÉRIO!
É LÓGICO!

ACHO QUE PRECISAMOS DE UMA VIDA BEM COMPRIDONA PRA FAZER TUDO QUE DEVEMOS,. NÉ?
JUSTO!

DAÍ, QUANDO ACABARMOS A MISSÃO, TANTO FAZ SE EXISTE CÉU OU INFERNO!
OH, CASCÃO! ESTÁ ESNOBANDO MEU CEUZINHO?

NÃO! É QUE, PRA MIM, O MAIS IMPORTANTE É O CEUZINHO QUE EU DEIXAR PLANTADO AQUI!

É! ACHO QUE VOCÊ PEGOU O ESPÍRITO DA COISA!
AGORA PRECISO IR!
E APROVEITE! AGORA, É SEU TEMPO DE VIVER... DE BRINCAR!
O ANJINHO TEM RAZÃO!
MELHOR EU BRINCAR!
CASCÃO, FOI VOCÊ QUEM DEU ESTES NÓS NAS ORELHAS DO SANSÃO, NÉ?
POF
AI, SERÁ QUE EU MORRI?
BUÁÁÁ! EU TÔ NO INFERNO!!
FIM



7320

EDITORA GLOBO

CONSELHO DE ADMINISTRAÇÃO
Roberto Irineu Marinho
João Roberto Marinho
José Roberto Marinho
Ricardo A. Fischer

DIRETORIA
Ricardo A. Fischer
Fernando A. Costa
Flávio Barros Pinto
José Antonio Soler
Orlando Marques

CASCÃO

EDITORIAL
Diretora: Flavia Ceccantini.
Editora: Solange M. Lemes.
Redatora: Gisleine de Carvalho.
Revisores: Cecília Bassarani, Paulo Roberto Pompêo.
Secretário de Redação: José Roberto dos Santos.
Chefe de Arte: José Moreno Cappuci.
Diagramador: Rony Costa.
Assistentes de Arte: Adriana de Cássia Bertolla, Marco Aurélio Ponzio.

PUBLICIDADE
Diretor Geral: José Roberto Sgarbi.
Diretor Infantis: Luiz Carlos Stein.
Gerente Nacional Infantis: Isabel Borba. **Contatos:** Andréa Kruse Citrini, Arlete Cavallari, Maria Fernanda Frederigue, Patricia Portello Kowalewski.
Diretor de Operações: Marco Aurélio Cinque.
Coordenadora: Ana Lúcia dos Santos Tavares.
Representantes
Rio de Janeiro: LPA — Leopoldo Amorim — (021) 252-8720 **Brasília:** DMN Comunicação — (061) 225-2302 **Porto Alegre:** Choise Representações — (051) 222-6186 **Curitiba:** Equilíbrio — (041) 224-3780 **Belo Horizonte:** VC — (031) 225-6727 **Recife:** Talita — (081) 465-1883 **Florianópolis:** Yuri — (0482) 22-2443 **Campinas:** Caio — (0192) 32-1740 **Salvador:** Aura Representações — (071) 359-7773 **Belém:** Dandara — (091) 227-0953 **Ribeirão Preto:** Promix Propaganda — (016) 625-9639.

Coordenação e Tráfego
Gerente: Juarez Leite Santa Clara. **Supervisor:** Walter de Souza Farias.
Coordenador: Alexandre Palladino.

MARKETING
Diretor de Propaganda e Promoções: José Carlos Mádio.
Diretor de Comunicação: Mauro Costa Santos.
Gerente de Propaganda: Sérgio Nicoleti.
Gerente de Promoções: Eriano Pellizari.
Gerente de Divulgação de Imprensa: Mônica Prioli.
Diretora Comercial: Denise Maria Mozol.

Estúdios Maurício de Sousa
Presidente: Maurício de Sousa. **Diretoria:** Márcio R. Araújo de Sousa, Alice Keico Takeda, Yara Maura Silva, Antônio Celso Rafael, Charles Bluwol. **Setor de Histórias em Quadrinhos e Merchandising: Diretora de Arte:** Alice Keico Takeda. **Redação:** Mauricio de Sousa, Robson B. Lacerda, Rosana M. Silva, Rubens S. Kiyomura, André L.S. de Oliveira, Flávio T. Jesus, Dejair F. Mata. **Desenho:** Carlos A. Pereira, Emy T.Y. Acosta, Hamilton Y.P. Lima, Júlio S. Mauricio, Marcos Loschiavo, Olga O. Yuhara, Ricardo J. da Silva, Ricardo R. Gonzales, Sidnei L. Salustre. **Arte-Final:** Alvim L. Filho, Clarisse H. Tanizawa, Cristiane Colheado, Cristina H. Ando, Kazuo Yamassake, Lilian A. Almeida, Marli M. Oyakawa, Romeu T. Furusawa, Sérgio T. Graciano. **Letras:** Alvim A. Larda, Carlos A. Pereira, Clarisse H. Tanizawa, Eliza T.K. B. Lacerda, Marli M. Oyakawa. **Acabamento:** Antônio Mauricio S. Neto, Eduardo Roda, Marcos A. Santos. **Cor:** Rita C. Mauricio, Maria Amélia Gomes. **Coordenação de Produção:** Maria de Fátima A. Claro. **Merchandising:** Ronaldo Antônio Tavares **(Produtor Gráfico). Designer:** Emy T. Yamauchi Acosta. **Departamento Comercial: Diretor:** Mauricio de Sousa. **Departamento Internacional: Escritório em Nova Iorque:** Tel. 001-(212) 355-4417 — FAX: 001-(212) 754-2583. **Vice-Presidente Internacional:** Yara Maura Silva. **Projetos Especiais:** Regina Mattos. **Setor de Shows e Espetáculos: Diretor:** Márcio R.A. Sousa. **Desenhos Animados: Black and White and Color:** Antônio Celso Rafael. **Núcleo de Atendimento:** Marta R. Russo. Thereminha S. Branco. Tel. 864-2044 Ramal 154. **Supervisão Geral:** Mauricio de Sousa.

Diretora Responsável: Flavia Ceccantini.

Editora Globo S/A.
Rua do Curtume, 665 — São Paulo — SP — CEP 05065-001 — Telefone (011) 874-6000 — Telex (011) 81574 — Fax (011) 864-0271.

Central Globo de Atendimento ao Assinante
Caixa Postal 6400 — CEP 01051 — São Paulo. Telefone (011) 262-7211 — Fax (011) 627325.

Números Atrasados: Serão vendidos pelo preço da edição que estiver em banca. Pedidos podem ser feitos diretamente ao jornaleiro ou ao Distribuidor Chinaglia de sua cidade. **São Paulo:** Praça Alfredo Issa, 18 — Centro — Tels. (011) 228-1841 e 229-9427. **Rio de Janeiro:** Rua Teodoro da Silva, 821 — Grajaú — Tels. (021) 577-4225 e 577-2355. Por carta, diretamente à Editora Globo, A/C Depto. de Números Atrasados, Caixa Postal 289 — CEP 06454 — Alphaville, Barueri — SP.
Distribuidor em Portugal — Midesa S/A — Rua Dr. José Espírito Santo, Lote A-1 CEP 1900 — Lisboa — Portugal.
ANER
Publicação: Quinzenal. Data desta edição: Janeiro/1993
IVC

Maurício de Sousa Produções Ltda. Todos os direitos reservados.

Impressão: CLY

CIUCCI

"A chupetinha simpática, elegante, divertida, e que traz sorte."

invente mais uma maneira de usar !!!

55 cores em três tamanhos diferentes

Lançamento:
BRASILFLEX
(011) 858 1100

Com Cascolor Você Molda E Até Cola.

Você que sempre achou que o mundo tinha que se moldar a você, aqui está a sua grande chance. Cascolor. Com ela você pode moldar um mundo novo. Por exemplo: fazer enfeites de natal, bijuterias, pinturas em vidro, decorações em skate, mochila e em muitos outros lugares. Basta usar a sua enorme imaginação. Cascolor tem cores fosforescentes: azul, laranja, pink, vermelho, verde e amarelo. E se der vontade de mudar tudo outra vez, sem problema, Cascolor é lavável e não é tóxica. Cascolor. Pra quem vive inventando moda.

CASCOLOR

A cola mais descolada do mundo.